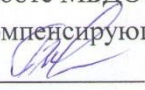


СОГЛАСОВАНО

Заместитель заведующего по
воспитательно - образовательной
работе МБДОУ «Детский сад
компенсирующего вида № 159»


О.В. Былинкина
29.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
«Детский сад
компенсирующего вида № 159»


С.В. Левченко
Приказ № 182 от 01.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
на 2024-2025 учебный год

Принята на заседании
педагогического совета
№ 3 от 29.08.2024 г.

Рассмотрена и согласована на
общем родительском собрании
Протокол № 2 от 29.08.2024 г.

г. Саратов, 2024

Аннотация к Рабочей программе музыкального руководителя.

Рабочая Программы музыкального руководителя разработана и реализуется в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида 159» г. Саратова (далее - Учреждение) и является её структурным компонентом.

Для реализации задач Программы используется учебно-методический комплект примерной общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также парциальные и коррекционно-развивающие программы по приоритетным направлениям.

Цель Программы – создать благоприятные условия для полноценного проживания дошкольного детства детей с ограниченными возможностями здоровья, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию патриотизма, активной жизненной позиции, творческого подхода в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Цели Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности и достигается через решение следующих *задач*:

- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности детей с НОДА, воспитывающихся в образовательной организации.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также в совместной деятельности взрослых и детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Музыкальный руководитель ведёт работу в области «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области с обязательным психологическим сопровождением. Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок

ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО п. 2.5)

Основными целями и задачами является:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, музыкальной и др.); удовлетворение детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Это возможные достижения воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Нормативный срок освоения Рабочей программы 5 лет.

Содержание Рабочей программы корректируется музыкальным руководителем в соответствии с реальными условиями и дополняется календарно-тематическим планированием работы.